

أفخر سبع دور أوبرا في أوروبا



يجب على هواة الموسيقى الكلاسيكية، والأوبرا، والهندسة المعمارية الأوروبية أن ينظروا بجدية في زيارة ما لا يقل عن بعض دور الأوبرا المرموقة في أوروبا. وعلى الرغم من أنه نادراً ما يوجد تنظيم رحلات إلى دور الأوبرا كجزء من جولات سياحية منظمة، إلا أن السياح الذين يبذلون جهداً لاستكشاف دور الأوبرا العديدة في أوروبا كثيراً ما يتكلمون بحماسة عن تجاربهم، مشيدين بها كتجارب ذات أهمية خاصة. وهذه بعض دور الأوبرا

الأعلى تصنيفاً والتي ينبغي أن ينظر السياح إليها بعين الاعتبار ويضيفونها إلى خط سير رحلاتهم إلى أوروبا. أعدها لكم موقع

Tourism-Review.com

ذا رويال أوبرا هاوس – لندن، إنجلترا

دار الأوبرا الحالية هي الثالثة التي تم بناؤها في حديقة كوفنت، الأولى تم تشييدها في عام 1732. وفي المائة عام الأولى لها مثلت دار الأوبرا بشكل عام مسرحاً، على الرغم من أنها الآن موطناً لأوركسترا وفرقة باليه وكذلك دار أوبرا. وكانت بعض الأداءات التي لا تنسى لعروض الأوبرا هي عروض كتبها جورج هاندل، وبعضها كانت مكتوبة خصيصاً لدار الأوبرا نفسها.

المسرح الملكي لسانت تشارلز (تياترو دي سان كارلو) – نابولي، إيطاليا

اتم إنشاء مسرح دي سان كارلو في عام 1737 من قبل الملك تشارلز بوربون، ويحمل هذا المسرح لقب أقدم مسرح عامل في العالم. وقبل بناء مسرح لاسكالا كان مسرح دي سان كارلو هو المسرح الأكثر شهرة في إيطاليا. وقد استضاف مسرح دي سان كارلو مجموعة كبيرة من عروض الأوبرا، وربما من أبرزها عروض الأوبرا التي كانت من تأليف جيوتشينو روسيني.

الأوبرا الملكية (رويال أوبرا دو فرساي) – فرساي، فرنسا

تم بناء الأوبرا الملكية في قصر فرساي في عام 1769 من قبل المهندس المعماري آنج-جاك غابرييل للاحتفال بالزواج بين ابن الملك لويس السادس عشر وعروسه ماري انطوانيت الأميرة النمساوية. واليوم يستطيع زوار الأوبرا الملكية الذهاب هناك لحضور العروض والاحتفالات الخاصة أو كجزء من جولة في القصر.

الأوبرا الملكية مزخرفة بنقوش متماشية مع بقية القصر، على الرغم من أن جي-جاك استخدم بشكل خلاق بدائل قليلة للمواد. وكمثال على ذلك، فإن الجدران تبدو رخامية ولكنها في الواقع خشبية ودهنت لتشبه الرخام. الأوبرا الملكية تشتهر أيضاً بالستائر السماوية الزرقاء، وبالمزيج المتناغم من الديكورات الذهبية، والوردية، والخضراء. الأوبرا الملكية تضم كذلك اثنين من الشرفات وأعمدة لا تبدو لها نهاية وذلك بفضل وضع دقيق للمرايا.

لاسكالا (مسرح آلا سكال) – ميلانو، إيطاليا

تم بناء لاسكالا في عام 1778 ويمكن القول بأنها دار الأوبرا الأكثر شهرة في العالم. لاسكالا لديها علاقة وثيقة بالعديد من الملحنين في العالم بما في ذلك روسيني، دونيزيتي، وفيردي. وحتى يومنا هذا فإن العديد من المطربين الأكثر احتراماً في العالم قد أدوا في لاسكالا، ربما لأنها لا تقبل المنافسة في الصوتيات بسبب النفق المقعر الذي تم تثبيته تحت الأرضية الخشبية لأوركسترا.

مسرح البولشوي – موسكو، روسيا

على الرغم من أن مسرح البولشوي أغلق لفترة وجيزة للتجديد في عام 2005 إلا أنه أعيد افتتاحه في عام 2012. تم بناء مسرح البولشوي في عام 1825 وافتتح مع أداء باليه سندرليون لفرناندو سور. وطوال تاريخه الممتد فإن مسرح البولشوي شهد عدد كبير من عروض الباليه من الطراز العالمي، ربما أبرزها ما أنتجه يوري غريغوروفتش من روماندا، وبحيرة البجع، والعصر الذهبي.

ويجب على الزوار إلى روسيا ألا يغادروا موسكو بدون زيارة مسرح البولشوي حيث يضم أربعة شرفات ورواق كلاسيكي مثير للإعجاب والذي يحتوي على تمثال الإله أبولو الأسطوري ومركبته. المسرح أيضا يضم تشكيلة فائقة حيث يتم تغطية جميع المقاعد للإنكليزية الأصلية باللون الأحمر الرمادي.

ذا فيينا ستيت أوبرا (فيينا ستاتسوبر) – فيينا، النمسا

تم بناء ذا فيينا ستيت أوبرا في عام 1869 وتم الافتتاح مع أداء دون جيوفاني لأوبرا موتسارت. وللأسف تم تدمير جزء كبير من دار الأوبرا خلال الحرب العالمية الثانية، عندما قصفت قوات الحلفاء فيينا في عام 1945. لحسن الحظ نجا الدرج الكبير الشهير جنباً إلى جنب مع أجزاء أخرى من المبنى. للحصول على روعة الإحساس الأصلي بفيينا ستيت أوبرا تأكد من المشي من خلال الأبواب الرئيسية حيث ستجد ردهة شباك التذاكر الرائعة.

دار أوبرا باريس (ذا غارنييه بالاس) – باريس، فرنسا

تم بناء دار أوبرا باريس في عام 1875 كموطن دائم لدار الأوبرا الأكثر نجاحاً في باريس وهي أوبرا دي باريس. دار أوبرا باريس معروفة بوضوح بالسقف المقبب المذهل، الذي يعتبر شكله مميزاً، حتى في مدينة المباني غير العادية. المناطق الداخلية من دار الأوبرا مثيرة للإعجاب وتتميز بالسلام الكبرى، والتمائيل الرائعة، واللوحات الجدارية، والنجف. وكل عام يتم تنفيذ مجموعة متنوعة من عروض الأوبرا الكلاسيكية في ذا باريس أوبرا هاوس التي تتسع لاستيعاب 1875 شخص.

Date: 2012-11-26

Article link: <https://www.tourism-review.net/top-7-opera-houses-in-europe-news3483>